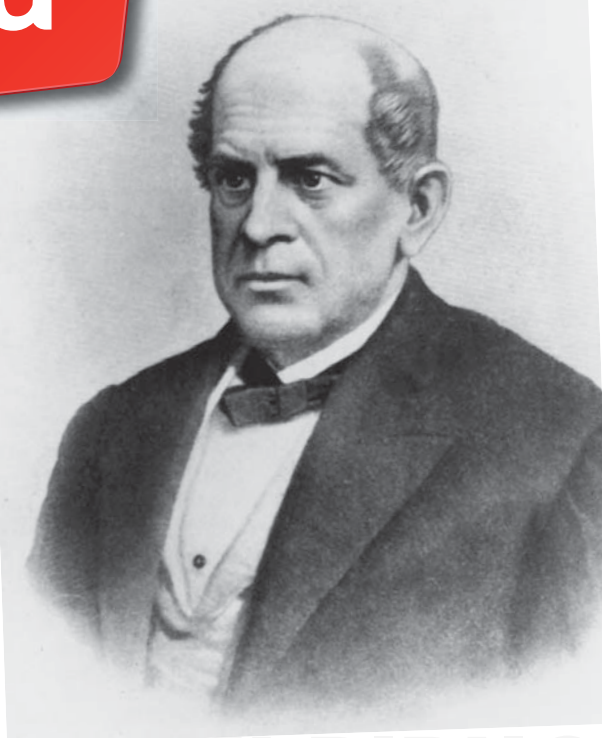


d



Domingo Faustino Sarmiento

¿A QUÉ ÉPOCA PERTENECIÓ?

El territorio de San Juan fue testigo de sus primeros trabajos como director de los establecimientos "José de Oro" y "Juan Pascual Albarracín". Más tarde, efectuó distintos trabajos en Chile (como minero, maestro y empleado de comercio) como consecuencia del exilio llevado a cabo a raíz de sus ideas liberales y sus constantes conflictos con los caudillos federales de la época (Juan Manuel de Rosas, Facundo Quiroga).

En el país trasandino realizó diversas actividades como la redacción del periódico "El Mercurio" y "El Heraldo Nacional", llevándolo a efectuar distintos estudios en Estados Unidos y Europa. Con su retorno al país que lo vio nacer, fue designado gobernador de su provincia, fomentando la educación pública y los conflictos bélicos contra los caudillos.

¿POR QUÉ FUE TAN IMPORTANTE?

En el año 1868 formó parte de la presidencia de la nación (1868-1874), llevando a cabo un proyecto basado en el desarrollo de las obras públicas y de las ciencias. De su gestión se pueden destacar la creación del departamento de Agricultura, el Colegio Militar y la Escuela Naval.

Durante el mandato de Nicolás Avellaneda fue nombrado con el cargo de senador por la provincia de San Juan, director de Escuelas de la provincia de Buenos Aires y ministro del Interior. En el final de su vida profesional se mudó a Asunción del Paraguay donde falleció.

Además, se destacó tanto por su laboriosa lucha en la educación pública como en contribuir al progreso científico y cultural de su país. En 1947 la Conferencia Interamericana de Educación estableció como Día Panamericano del Maestro al 11 de septiembre en homenaje a su fallecimiento.

Domingo Faustino Sarmiento.

San Juan, Argentina 1811 /
Asunción, Paraguay 1888.
Político y escritor .

:: Bandera argentina.

¿CUÁLES FUERON SUS OBRAS?

La fuerza violenta y expresiva inmortalizó toda la obra como escritor de Domingo Faustino Sarmiento. "Facundo: civilización o Barbarie" fue su obra máxima, destacándose otras como: "Recuerdos de Provincia", "Argirópolis", "La Educación Popular" y "Conflictos y armonías de las razas en América".

